

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Ряженская средняя общеобразовательная школа
имени Героя Советского Союза Владимира Венедиктовича Есауленко

РАССМОТРЕНО

методическим советом
школы
Председатель
С.В. Серикова С.В. Серикова

Протокол № 1
от «30» 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по учебно-
воспитательной работе
С.В. Серикова
С.В. Серикова

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ
Ряженской сош им. Героя
Советского Союза В.В.
Есауленко
Г.В. Бухтиярова Г.В. Бухтиярова
Приказ № 175
от «31» 08 2023 г.

Рабочая программа
учебного курса внеурочной деятельности
«Краски Дона»
для обучающихся **5 класса**

2023-2024 учебный год

Пояснительная записка

Переход к новому стандарту предполагает построение системы образования на деятельностной парадигме, постулирующей в качестве цели образования развитие личности учащегося на основе освоения различных способов действий. Наряду с общей грамотностью выступают такие качества выпускника, как например, разработка и проверка гипотез, умение работать в проектном режиме, инициативность в принятии решений. Эти способности становятся одним из значимых результатов образования и предметом стандартизации. «Измеряется» такой результат нетрадиционно – в терминах «надпредметных» способностей, качеств, умений.

Актуальность программы определена тем, что школьники должны иметь мотивацию к изучению культурного наследия предков, традиций своего народа, стремиться развивать свои интеллектуальные и творческие возможности.

Казачество — это яркая страница в истории Российского государства. Своеобразные условия жизни на Дону, особенности характера и мировоззрения предопределили возникновение оригинальной культуры донских казаков, которая развивалась в тесной связи с русской, украинской культурой и испытывала большое влияние Востока (кочевников, жителей Кавказа, Турции). Изучение казачьих традиций, образа жизни поможет восстановить связь поколений, почувствовать уникальность казачьей культуры, черпать духовные силы из прошлого, чтобы совершенствовать будущее, и раскроет детям неповторимую красоту Донского края.

Важнейшим моментом воспитания в любом возрасте является приобщение к духу и культуре своего народа. Знание культуры своего народа, приобщение к духовным ценностям помогает воспитывать патриотов своей Родины. Воспитанные на духовных ценностях своего народа дети смогут принять активное участие в возрождении своего края, сохраняя менталитет, традиции и быт.

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Краски Дона» (общекультурное направление художественной деятельности) **разработана на основе** авторской программы Рудковской И.А. для занятий с обучающимися в соответствии с новыми требованиями ФГОС второго поколения.

Данная программа позволяет учащимся ознакомиться со многими интересными фактами об истории и традициях декоративно-прикладного искусства на Дону, выходящими за рамки школьной программы, расширить целостное представление о жизни и традициях на Дону, о природе родного края, о культурном наследии предков современных жителей Донского края. Решение творческих задач, решаемых в процессе освоения данного курса, повысит интерес детей к

познавательной и творческой деятельности, будет способствовать общему интеллектуальному и культурному развитию.

Не менее важным фактором реализации данной программы является и стремление развить у учащихся умений самостоятельно работать, думать, решать творческие задачи, а также расширять художественные знания и совершенствовать свои творческие умения и навыки.

Содержание программы соответствует познавательным возможностям школьников и предоставляет им возможность работать на уровне повышенных требований, развивая учебную мотивацию.

Занятия должны содействовать развитию у детей эстетического вкуса.

Творческие работы, проектная деятельность и другие технологии, используемые на занятии, должны быть основаны на любознательности детей, которую и следует поддерживать и направлять. Данная практика поможет обучающимся успешно овладеть не только общеучебными умениями и навыками, но и расширить кругозор, выявить и раскрыть одарённость детей.

От уровня подготовленности состава группы зависит объем теоретического и практического материала. Материал был отобран в соответствии с возрастными особенностями школьников, программой по ИЗО для 5 класса и включил в себя темы, которые чаще всего встречаются в различных творческих конкурсах. Также при подборе материала учитывалось следующее: показать учащимся красоту мира вокруг нас, связь изобразительного искусства и народного творчества с историей, традициями и природой Дона.

Данный курс, в объеме 34 часов, представлен для проведения занятий в 5 классе, и рассчитан на учащихся, которые проявляют интерес к изобразительному искусству, и при этом не обязательно обладают ярко выраженными художественными способностями. Для осознанного усвоения содержания, указанных тем, особое внимание уделяется практическим занятиям, групповой работе, знакомству с историческими фактами, сочетанию познавательной работы на занятиях с исследовательской домашней работой. Решение поставленных творческих задач призвано помочь развитию художественного вкуса, внимания и других качеств, позволяющих нестандартно мыслить, замечать и ценить прекрасное.

Внеурочная деятельность имеет большое образовательное и воспитательное значение. Она направлена на овладение учащимися конкретными предметными знаниями и умениями, необходимыми для дальнейшего применения. Программа реализует региональный компонент и расширяет круг знаний по предмету «Изобразительное искусство».

Программа «Краски Дона» в 5 классе рассчитана на 34 часа в год: 1 час в неделю и реализуется в полном объёме.

Основными задачами реализации данной программы являются:

- развивать природные задатки и способности, помогающие достижению успеха в том или ином виде искусства;
- Художественно - эстетическое воспитание учащихся, развитие их творческих способностей и вкуса;
- расширение кругозора и формирование представления о роли искусства в жизни общества;
- влияние декоративно - прикладного искусства на жизненную среду человека;
- приобщение детей к наследию русского народного искусства и его традициям;
- развитие образного мышления, воспитание учащихся в гармонии с окружающим миром, с родной природой, открытие красоты мира;
- развитие творческой фантазии, индивидуальности и воображения;
- научить приёмам исполнительского мастерства;
- научить слушать, видеть, понимать и анализировать произведения искусства;
- научить правильно, использовать термины, формировать определения понятий, используемых в опыте мастеров искусства;
- формировать у учащихся нравственно - эстетическую отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве;
- формировать художественно - творческую активность школьника;
- овладение образным языком изобразительного искусства посредством формирования художественных знаний, умений и навыков.
- расширение художественно-эстетического кругозора;
- приобщение к достижениям мировой художественной культуры в контексте различных видов искусства;
- освоение изобразительных операций и манипуляций с использованием различных материалов и инструментов;
- создание простейших художественных образов средствами живописи, рисунка, графики, пластики;
- освоение простейших технологий дизайна и оформления;
- воспитание зрительской культуры.

Планируемые результаты освоения данной программы

Предметными результатами изучения программы «Краски Дона» в 5-м классе является формирование следующих знаний и умений.

- *Иметь представление об эстетических понятиях:* эстетический идеал, эстетический вкус, мера, тождество, гармония, соотношение, часть и целое.
- Сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни и духовно – нравственном развитии человека;
- Ознакомление учащихся с выразительными средствами различных видов изобразительного искусства и освоение некоторых из них;
- Ознакомление учащихся с терминологией и классификацией изобразительного искусства;
- Первичное ознакомление учащихся с донской культурой;
- Получение детьми представлений о некоторых специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, работа с компьютером и пр.), а также декоративного искусства и дизайна;

Личностными результатами изучения программы «Краски Дона» в 5-м классе является формирование следующих умений:

- формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области изобразительного искусства;
- воспитание уважительного отношения к творчеству, как своему, так и других людей;
- развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач;
- формирование духовных и эстетических потребностей;
- овладение различными приёмами и техниками изобразительной деятельности;
- воспитание готовности к отстаиванию своего эстетического идеала;
- отработка навыков самостоятельной и групповой работы.
- *называть и объяснять* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- самостоятельно *определять* и *объяснять* свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- *оценивать* жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно *оценить* как хорошие или плохие;
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какой поступок совершить.

Метапредметными результатами изучения программы «Краски Дона» в 5-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД.

Учащиеся получают возможность научиться:

- учиться работать по предложенному плану;
- учиться отличать верно, выполненное задание от неверного;
- учиться совместно давать эмоциональную оценку своей деятельности и деятельности других;
- *определять* и *формулировать* цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрациями, репродукциями произведений изобразительного искусства;
- с помощью учителя *объяснять выбор* наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место и *выполнять* практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, методические рисунки.

Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

Познавательные УУД.

Учащиеся получают возможность научиться:

- ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя;
- делать предварительный отбор источников информации: *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками;
- перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса;
- перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* предметы и их образы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

Коммуникативные УУД.

Учащиеся получают возможность научиться:

- уметь пользоваться языком изобразительного искусства:
 - а) донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;
 - б) оформить свою мысль в устной и письменной форме.

Формы и методы организации учебного процесса

Программа предусматривает работу детей в группах, парах, индивидуальная работа, работа с привлечением родителей. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Методы проведения занятий:

беседа, практическая работа, экскурсия, наблюдение, коллективная работа., выставка

Методы контроля: практические творческие задания, мини-пректы

Технологии, методики:

- уровневая дифференциация;
- проектная деятельность;
- проблемное обучение;
- моделирующая деятельность;
- поисковая деятельность;
- информационно-коммуникационные технологии;
- здоровьесберегающие технологии;

Творческими работами могут быть, например: рисунок, аппликация, поделка, викторина, оформление стендов, выставок, электронная презентация, праздник и т.д. Дети сами выбирают тему, которая им интересна по данной тематике, или предлагают свою тему.

Межпредметные связи на занятиях внеурочной деятельности «Краски Дона»:

- с уроками информатики: поиск информации в Интернете, создание презентации;
- с уроками русского языка и литературы : грамотное оформление своего проекта, работа с художественной и дополнительной литературой;
- с уроками истории: изучение истории и традиций жизни донских казаков.

Тематическое планирование в 5 классе

№ п/п	Раздел.	Количество часов
1.	Пейзаж родного края	11
2.	Донские узоры	13
3.	Семикаракорские мотивы	10
	Итого	34 часа